



## **ОЧАРОВАННЫЙ СТРАННИК. МАРШРУТАМИ МАРКО ПОЛО**

*На протяжении многих веков Великий шелковый путь связывал разветвленной сетью торговых маршрутов Европу с Азией. Это был и путь соприкосновения великих цивилизаций Китая, Индии, Ближнего Востока и Европы. Торговые и дипломатические миссии, караваны купцов, посланцы религиозных кругов, владыки, дервиши, воины — миллионы людей*

*прошли за столетия по «Дороге жизни». Но в первую очередь имена ученых, мыслителей, просветителей, создателей, рожденных этой землей, вписаны в историю Великого пути. Среди них — и имя Марко Поло. Венецианский купец, он отправился по Шелковому пути за торговой удачей. Но, пораженный и восхищенный всем увиденным за годы своего путешествия по странам Востока, длившегося почти четверть века, он стал пытливым исследователем неведомых земель. «Очарованный странник» оставил потомкам свою талантливую «Книгу», которая неизмеримо раздвинула представления европейцев о Востоке и оказала огромное влияние на развитие мировой культуры.*

**К** XIII веку из стран, лежащих на Великом шелковом пути, неслыханного могущества достигла военно-феодальная Монгольская империя. В ее границы входили Северный Китай, Восточный и Западный Туркестан (Средняя Азия), Иранское нагорье, Месопотамия, Южный Кавказ и Восточная Европа. Ставки ханов стали обширными рынками, где можно было сбывать и покупать драгоценности, ткани, меха, различные диковины и другие предметы роскоши. Эти рынки привлекали в первую очередь азиатских торговцев, а с начала XIII века сюда стали направляться миссии из Западной Европы.

В 1260 году решились отправиться на Восток и два венецианских купца — Никколо и Маффео Поло. Маршрут путешествия братьев Поло — это «северный

путь», хорошо известный в старину кочевникам Центральной Азии. От средней Волги, где размещались временные ставки золотоордынских ханов, братья двинулись на юго-восток через земли Золотой Орды, пересекли закаспийские степи, а затем через пустынное плато Устьюрт прошли к Ургенчу, в то время величайшему городу Хорезмского оазиса. Далее их путь пролегал вверх по долине реки «Джон» (арабское Джейхун — Амударья), а оттуда вверх по долине реки Зеравшан до «великолепной Бухары», как ее называли арабы. Потом шли они на север и северо-восток. Чтобы обогнуть пустыню Кызылкум, которая лежит между Амударьей и Сырдарьей, путешественники поднялись до Самарканда, а затем перешли в долину Сыр-Дарьи и по ней спустились до Отрара, бывшего тогда важным монгольским центром. Оттуда — вдоль предгорий Северного Тянь-Шаня в долину реки Или. Иначе говоря, пересекли весь Западный Туркестан. Оттуда в Восточный Туркестан (теперь — китайский) они могли проникнуть или вверх по долине реки Или — на Кульджу, или через Джунгарские ворота, мимо озера Алаколь (восточнее Балхаша). Так они вышли к оазису Хами, важному этапу на северной ветви Великого шелкового пути из Средней Азии в Китай. От Хами путешественники проследовали на юг, на оазис Шачжоу (теперь Дуньхуан), расположенный в долине реки Сулэхэ, теряющейся в песках к востоку от озера Лобнор. У Шачжоу северная ветвь Великого шелкового пути скрещивается с южной, Таримской, идущей от Кашгара. Путь каравана братьев

Поло по Центральной Азии занял целый год и завершился в резиденции великого хана Хубилая.

Из “Книги” Марко Поло известно, что его отец и дядя совершили в первом своем путешествии удачные торговые сделки. Получив грамоту великого хана, они пустились в обратный путь и в 1269 году достигли берегов Средиземного моря. Жена Никколо к тому времени умерла, и его встретил 15-летний сын Марко. Собираясь через два года снова отправиться в Китай, братья решили взять семнадцатилетнего юношу с собой. И, конечно, никто и предположить не мог тогда, что это их решение будет иметь поистине историческое значение.

Путешествие Марко Поло вместе с отцом и дядей в Китай с посланием великому хану Хубилаю от нового главы католической церкви папы Григория X началось в 1271 году. Путь на восток на этот раз пролегал значительно южнее (через Памир) и оказался менее продолжительным. Маршрут путешествия Марко Поло прошел через современную Акку (Израиль) — к Персидскому заливу, потом — на север — через Иран к Амударье, до Оксуса (Аральского моря), через Памир до современной Синьцзян-Уйгурской автономной области и, наконец, через пустыню Гоби — в Шангту.

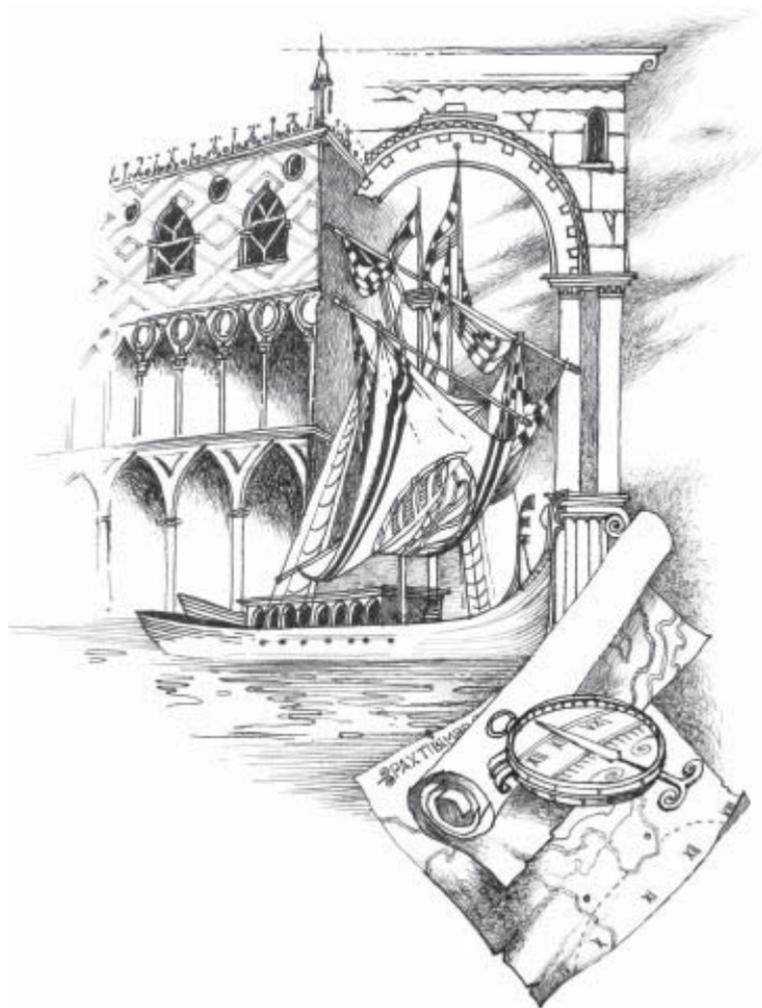
Венецианцы были встречены с большим почетом и скоро оказались на службе у великого хана. Особенно пришелся по душе Хубилаю юный Марко. Наделенный полномочиями личного посланника великого хана, Марко Поло много ездил по разным

провинциям Китая, выполняя многочисленные, главным образом дипломатические, поручения. Эти поездки, природная любознательность и великолепная память позволили Марко близко познакомиться со многими особенностями жизни загадочной страны и впоследствии составить о ней свой неповторимый колоритный рассказ. Посетил он и другие страны Центральной, Восточной и Южной Азии. Известно, что по суше он проехал из Бухары в Китай. Есть свидетельства, что он посетил и Самарканд, о котором написал в своей «Книге».

На службе у Хубилая венецианцы пробыли 17 лет и были отпущены на родину только после многочисленных просьб и с большой неохотой.

Большую часть обратного пути семья Поло проделала морским путем, обойдя на кораблях берега Юго-Восточной Азии, Индостана, посетив многочисленные портовые города. В Венецию прибыли в 1295 году, завершив величайшее путешествие, которому тогда не было равных по протяженности маршрута и продолжительности во времени.

Венеция в эту пору продолжала соперничать с Генуей столь упорно, что иногда доходило до открытых военных действий. В одном из морских столкновений венецианская галера, на которой находился Марко Поло, была захвачена генуэзцами. Так Марко оказался военнопленным и был заключен в тюремную камеру. Здесь его живые и яркие рассказы о путешествиях были записаны в 1298 году другим узником — романтическим поэтом Рустичелли из города Пизы.



Заслуга Марко Поло состоит в том, что все три части его труда, который первоначально назывался «Книга, именуемая о разнообразии мира», заполнен описаниями различных азиатских стран, городов, районов, быта и нравов их жителей, двора великого хана монголов и китайского императора Хубилая. «Вы найдете тут необычайные всякие диковины и разные рассказы о Великой Армении, о Персии, о татарах, об Индии и многих других странах, все это книга наша расскажет ясно и по порядку. Точно так же, как Марко Поло, умный и благородный гражданин Венеции говорил, и о том, что сам видел своими глазами, и о том, чего сам и не видел, но слышал от людей нелживых и верных...», — говорится в прологе. И это особенно ценно: книга составлена не по литературным источникам, а по личным наблюдениям автора — первого европейца, который пересек всю Центральную Азию, по рассказам людей, встреченных им на дорогах странствий. Автор пользовался и правдивыми сведениями своего отца и дяди. Оригинал «Книги» был написан на французском языке. Затем она была переведена на многие европейские языки, и повсюду неслыханные сведения о далеком Китае и азиатских странах вызывали такой огромный интерес, что «Книгу» переписывали от руки, пересказывали устно, живо обсуждали. Она стала одним из самых известных литературных произведений XIII века и оказала такое влияние на развитие культуры Западной Европы, какое редко выпадает на долю подобных сочинений. Известно, что «Книгу» внимательно изучал Христофор Колумб перед тем, как

отправиться в историческое плавание к берегам Нового Света. В вопросах по Ирану, Афганистану, Индии ссылается на нее и известный путешественник Вамбери (XIX век).

В Италии сочинение Марко Поло было известно и как «Книга Миллионе о чудесах мира», или просто «Миллионе». Происхождение этого названия объясняют тем, что, возвратившись из своих странствий и рассказывая о роскоши двора великого хана, Марко Поло часто подчеркивал, что ежедневный доход хана исчисляется суммой от одного до десяти — пятнадцати миллионов золотом. А может, получил он это прозвище благодаря немалым богатствам, с которыми вернулся на родину.

Поражает широта интересов Марко Поло. Природа, климат, государственное устройство, промышленность, торговля, архитектура, вероисповедание проживающих людей, их традиции и обычаи, пышные дворцы владык, нравы их придворных, восточные базары, национальная кухня, легенды и предания — обо всем этом рассказывает он в своем сочинении.

Свое описание Азии Марко Поло начинает с Армении и, рассказав об областях теперешней Персии и части Турции, доходит до Средней Азии, затем сообщает много интересного о Монголии, Китае, Японии и Индии. Описав крайнюю северную провинцию Персии (Хорасан), примыкающую теперь к границам Туркменистана, он подчеркивает трудности, которые подстерегают путника в пустыне: безводье, жара, вязкие пески. На исходе шестого дня перехода через пустыню он приблизился к городу

Сапургану (Мерву) и отметил потом, что этот город обильно снабжен всякой пищей и доставляет лучшие в свете дыни.

Рассказывая о Памире, автор отмечает: что в долине превосходные пастбища, встречается много зверей. Потом долина превращается в ущелье, которое становится все круче и круче. Вот, наконец, перевал. Здесь сходятся истоки рек, в одну сторону бегут воды Амударьи, в другую — притоки Инда. Зимой здесь накапливаются снега. Здесь родина воды Средней Азии. На Памире разводили костры из корней трав. Огонь горел слабо, вода закипала легко, но не разваривала мяса. Птиц не видно. Дышать очень трудно, Марко буквально задышался от недостатка воздуха. Точно описал он и многих животных, встреченных на пути, в том числе горных козлов, которые в 60-х годах двадцатого столетия будут названы известным зоологом Северцовым *Ovis Polii* — баранами Поло.

В земле Балашан, — сообщает путешественник, — жители магометанской веры. Это обширное государство, управляемое наследными государями. Все они ведут свой род от Александра и дочери Дария, царя персидского, и величают себя *Zulkarnein*, т. е. Александр. В этой земле есть драгоценные камни балас-рубины, очень красивые и высокой цены. Они рождаются в высоких горах, но отыскиваются только в одной Сикинань. Описанная Марко Поло страна — теперешний Бадахшан, провинция Афганистана, а Сикинань — памирский Шугнан, где имелись рубиновые копи.

Проходили путешественники и через Кашмирскую долину. Марко не преминул потом вставить в свое

повествование легенду о том, что здешние жители занимались колдовством и черной магией — заставляли говорить идолов, умели изменять по своему желанию погоду, превращать темноту в солнечный свет. Наверное, такие сведения воспринимались читателями той поры с особым интересом. А вот замечание автора «Книги» о том, что кашмирские женщины, хотя черны, но хороши, не опровергнуто и поныне: кашмирские женщины веками славились своей красотой далеко за пределами Индии.

Многие страницы «Книги» посвящены описанию части Центральной Азии, где расположена нынешняя территория Узбекистана. О Самарканде Марко Поло сообщает, что это весьма благородный и великий город, где много садов и есть все фрукты, имеющиеся на земле. Наряду с мусульманами здесь проживали и христиане-арабы, и были они веротерпимы в отношении друг друга.

Из Самарканда путь Поло лежал в страну Каркан, жители которой «опытны в искусствах и рукоделии». Есть мнение, что скорее всего под Карканом путешественник имел в виду Фергану.

А Бухару первыми увидели отец и дядя Марко. Город показался им прекрасным. Бухару окружали высокие валы, над которыми вздымались сиявшие на солнце голубые купола и изразцовые стены мечетей. Была она в ту пору одним из оживленных торговых центров. Лавки ломились от восточных товаров — шелка, фарфора, слоновой кости, пряностей, мастерски изготовленных металлических изделий...

Марко Поло многое открыл европейцам о жизни далеких восточных стран. Но незадолго до смерти в 1324 году великий путешественник говорил: «Я не рассказал и половины того, что я видел...».

Прошли века со времени путешествия Марко Поло, создания его замечательной «Книги». Но не забыт его гуманистический подвиг. В 1994 году Всемирная туристическая организация совместно с ЮНЕСКО провела в Узбекистане международный семинар «Великий шелковый путь». На выездном заседании в Самарканде с почтением и благодарностью вспоминали в те дни участники заседания имя Марко Поло. Он был назван первым туристом на ветвях Шелковой дороги. Наверное, венецианец был бы весьма горд этим званием, ведь благородное назначение туризма и состоит в том, чтобы просвещать, очаровывать, сближать сердца людей.

